

Waldbrief -Intro

Durch welche Brille schaust du?



Der Auslöser war dieses [Video](#), mit dieser Brille auf der Nase mitten im Wald. Sie sieht aus wie eine Taucherbrille nur ohne Glas. Auf den ersten Blick, sogar wie eine VR Brille, Virtual Reality. «Oh Schreck, was macht dieser MENSCH mit dieser BRILLE im WALD?», war mein erster Gedanke. Auf einmal berührt er mit den Fingern die Rinde eines Baumes, kniet nieder zum Moos und streichelt es. Er ist ganz hin und weg und kann gar nicht glauben, was er gerade erlebt – Es ist «**Actual Reality**», die wahre echte Realität. Überzeuge dich selbst!

Der Mensch im [Video](#) taucht 360 Grad in die wahre Welt der Entdeckungen ein. Es ist die authentische Erfahrung, die er erlebt. Wer seine Brille aufsetzt, blickt den Tatsachen ins Auge, schaltet die eigene persönliche Navigation ein und erlebt seine Umgebung intensiv und wirklich. Du spürst, siehst, hörst und riechst, es ist berührend und anregend. Deine Leidenschaft und Begeisterung wird durch die Echtheit inspiriert. Deine Kreativität wird belebt und beflügelt dich bis in deine Wurzeln.

Deine Sicht auf die Welt, hängt davon ab, durch welche Brille du schaust. Sind es nur die rosaroten Brillen, ignorieren wir Missstände, statt den Tatsachen ins Auge zu blicken. Die Zeit verlangt mehr denn je, durch die richtige Brille zu schauen. Zeigt eure Leidenschaft und Begeisterung, lasst bei den Menschen echte Gefühle für die Natur und für sich selbst entstehen. Die Scheinwelt lässt die Herzen für die authentischen, kostbaren und bezaubernden Augenblicke verhungern. Denn jeder Tag hält die wahren nährenden Wunder in der Natur für uns bereit.

Für die Oktoberausgabe haben wir durch unsere **Impulsbrille** geschaut. **13 naturpädagogische Funken** haben wir für dich entdeckt, die deine Begeisterung und Leidenschaft für deine Arbeit in der Natur beleben und entfachen sollen.

Wir laden dich ein die Ideen zu entdecken, aufzuspüren, nachzuahmen, weiterzuentwickeln!

- ❖ Auslandsinterview mit **Matias Knust aus Santiago de Chile**. Er hat die Vision, die Waldkindergärten und ihre Pädagogik in sein Heimatland zu holen. Dafür braucht er erfahrene Pädagogen aus Europa.
- ❖ **Die Waldlinge von Guinevere Paul** können dich auf Schritt und Tritt durch das Jahr 2019 begleiten
- ❖ Jetzt gibt es das **Waldkinderlied von Marius Tschirky** in 9 Sprachen – auch auf koreanisch
- ❖ Dem **Naturhandwerk vom Graskorb nähen** wurde wissenschaftlich durch Viktoria Zimmer aufgespürt
- ❖ Der **Ökotipp** - denn global betrachtet, kann kaum von einer kleinen Menge Mikroplastik noch die Rede sein
- ❖ Die Wurzelwerk-CD der **«Waldkinder St.Gallen»** feiert ihr Debüt - Musik, die durch 20 Jahre umherstreifen durch den Wald der entstanden ist!
- ❖ Der **3-Länder-Naturpädagogik Impuls** passend in die Herbstzeit
- ❖ Und noch ein paar **Waldgeheimnisse** für dich, in Form von Geschichten, Rezepte, Verse, Buchtipps und Gedankenspielen, die uns die Zwerge, Elfen und Feen zuflüsterten...



Pliibet gueti Mänschä – wir wünschen euch einen Oktober

voller Leidenschaft und Herzen mit begeisternder Funken

Bis im November!

Ücherä Redaktion- Isegrim Dachs, Elli Eichhorn und ihr Infothek Waldkinder Team